# “全民战疫”背景下图书馆参与虚假信息治理的研究*

■ 周雅琦 敬卿 牛宇
国防科技大学图书馆 长沙 410005

摘 要：[目的/意义]新型冠状病毒肺炎疫情期间，虚假信息泛滥成灾。本文提出图书馆应该将虚假信息治理作为图书馆应急服务的重要内容。[方法/过程]对国内图书馆行业在新型冠状病毒肺炎疫情期间参与虚假信息治理的情况进行调研、分析，并就图书馆应如何参与虚假信息治理提出思路。[结果/结论]图书馆可尝试通过以下 5 种途径参与虚假信息治理：①构建跨行业协作式的虚假信息治理体系；②实施媒介素养教育；③构建突发公共事件中虚假信息治理的应急服务机制；④虚假信息治理与阅读推广融合发展；⑤构建跨平台的一站式虚假信息检索系统。

关键词：突发公共事件 新型冠状病毒肺炎疫情 图书馆 虚假信息
分类号：G250.712
DOI：10.13266/j.issn.0252－3116.2020.15.022



## 1 引言

2019 年末至 2020 年初，新型冠状病毒肺炎疫情席卷中华大地，严重威胁到人民群众的身体健康。2020 年 1 月 27 日，习近平总书记作出重要指示[1]，“各级党委要在这场严峻斗争的实践中考察识别干部，激励引导广大党员、干部在危难时刻挺身而出、英勇奋斗、扎实工作，经受住考验，紧紧依靠人民群众坚决打赢疫情防控阻击战。”中华民族进入了众志成城、同心抗疫的“全民战疫”时期。所谓“全民战疫”指的是：2020 年初，在新型冠状病毒肺炎疫情发生之后，全党全军全国各族人民在以习近平同志为核心的党中央坚强领导下，并肩作战、共克时艰，为坚决打赢抗击疫情阻击战贡献力量，共同书写战疫篇章。每一位中华儿女都是这场战争的参与者和经历者，各行各业都义无反顾地投身到这场疫情防控阻击战之中。为了做好疫情防控工作，包括国家图书馆在内的全国各级各类图书馆也积极行动，第一时间实行闭馆，成为第一批关闭的公共服务部门，并纷纷开启疫情期间的应急服务机制，通过各种方式为“宅家战疫”的读者提供服务，以满足读者们在疫情期间的阅读需求和科研需求。部分图书馆还特别制定了系统的应急服务方案，通过完善而有力的文献资源保障成为“全民战疫”时期专业信息服务领域的排头兵。

这是新中国成立以来在我国发生的传播速度最快、感染范围最广、防控难度最大的一次重大突发公共卫生事件，严峻的疫情形势让各行各业都承受了巨大的压力[2]。疫情期间，社会公众对于疫情相关报道、观点、故事等各类信息的强烈关注和迫切需求也让信息时代的优缺点一并凸显出来：一方面，信息的快速流通和非凡传播力让社会公众能迅速响应国家号召，自觉居家隔离，减少感染几率，有效防止了肺炎疫情的大规模扩散；另一方面，数量巨大、层出不穷的虚假信息也给社会公众造成了极大的困扰，人们陷入了谣言、真相漫天飞，信息泛滥的复杂环境之中。当社会公众的视野过于集中时，通过网络肆意编造、传播的疫情虚假信息总是能强烈地刺激人民群众的敏感神经，让身处封闭状态中的人们不自觉地传播、扩散。伴随着新型冠状病毒肺炎疫情的持续，虚假信息也引发了一系列的社会问题，受到了各方关注。本文通过文献调研和网络调研的方式，对“全民战疫”期间图书馆行业参与虚假信息治理的情况进行调查，提出可以将虚假信息治理作为突发公共事件中图书馆应急服务的重要内容之一，并从现代图书馆职能拓展的角度就图书馆行业应

* 本文系 2018 年中国图书馆学会阅读推广课题“军校阅读推广品牌建设和绩效评价研究”（项目编号：YD2018B25）研究成果之一。
作者简介：周雅琦（ORCID：0000－0003－3690－2682），馆员，硕士；敬卿（ORCID：0000－0002－0129－6195），研究馆员，本科，通讯作者，E-mail：jq20086666@163.com；牛宇（ORCID：0000－0003－2795－5563），馆员，本科。
收稿日期：2020－02－21 修回日期：2020－04－19 本文起止页码：177－183 本文责任编辑：王传清

如何参与虚假信息治理展开构想与探讨，以期为图书馆以教育者、研究者、联络者、实践者等多重角色长期参与虚假信息治理工作提供参考和借鉴。

## 2 文献综述

图书馆参与虚假信息治理不是一个全新的课题，2016 年，IFLA（国际图书馆协会联合会）发布了 8 条关于如何识别假新闻的技巧：①考虑新闻来源；②读全新闻内容；③查询作者信息；④确认论点论据；⑤核实发布日期；⑥研究发布网站、作者；⑦核实自我认知判断；⑧请教专家[3]。《国际图联趋势报告 2017 年新进展》中也提到：图书馆应该发挥自身的竞争优势帮助用户应对虚假信息[4]。《IFLA：趋势报告 2018 更新版》中又继续提到了 2017 年的这项议题，报告认为：在虚假信息泛滥的今天，“图书馆需要通过帮助用户提升数字技能和数字理解力来更好地区分虚假信息”[5]。近年来，国际图联持续号召图书馆要帮助公众学会识别虚假新闻。国内的研究者们也开始着手进行相关研究工作，并取得了一定的成果，如：王波认为，图书馆应该积极响应国际图联的要求，开展识别假新闻的阅读推广活动[6]。张宇欣提出图书馆可以通过与媒体工作者合作，实现对虚假信息的打击，充分发挥图书馆的优势，通过发展媒介信息素养教育课程，长期致力于媒介信息素养教育工作[7]。蒋金艳对美国图书馆参与打击网络虚假信息的经验进行了总结，并详细介绍了多所美国大学图书馆参与虚假信息治理的项目案例[8]。王占梅通过对美国图书馆帮助青少年应对虚假信息的主要做法进行分析，希望国内图书馆也能意识到参与青少年媒介信息素养教育的必要性，提出有必要针对性地设计青少年媒介信息素养教育项目[9]。虽然，现阶段国内关于图书馆参与虚假信息治理的研究成果还非常有限，但也已经为图书馆参与虚假信息治理提供了启迪和方向。

## 3 “全民战疫”时期图书馆参与虚假信息治理的现状调查及问题分析

### 3.1 现状调查及主要做法

#### 3.1.1 提供真实可靠的信息资源

新型冠状病毒肺炎疫情暴发后，疫情相关的信息通过各种渠道蔓延、传播，这些来历不明的信息，加重了社会公众的恐慌情绪。各级各类的图书馆立足自身的资源优势，通过向用户提供真实、可靠、高质量的专业信息资源，阻隔虚假信息。相关措施主要有：①开放各类专业信息资源的获取权限，为用户提供便利。疫情期间，部分数据库商向注册用户免费开放下载权限，相当数量的图书馆都对其用户实行了资源开放获取，畅通优质资源的获取渠道。根据陕西省高校图工委的调查显示，陕西省内 66% 的高校图书馆都为其用户开通了数字资源的远程访问服务[10]。②自建新型冠状病毒肺炎疫情专栏和特色专题数据库。针对疫情期间的特殊需求，精选优质资源，供用户查找。如：国家图书馆上线“抗击新型冠状病毒肺炎疫情资源专题”，其中涵盖了移动图书、公开课、科研数据库等；北京大学医学图书馆推出“新型冠状病毒肺炎研究资源专栏”，为专业人士和公众提供有关新型冠状病毒研究的可靠信息；华东师范大学图书馆发动专业馆员，对网络学术资源进行收集、鉴别、整理；中山大学图书馆馆员收集、汇总新型冠状病毒相关的研究信息等[11]。③优质资源平台的宣传推介。疫情期间，部分有实力的数据库供应商迅速建设了可全面了解疫情信息的资源平台，如：中国知网推出“公共卫生网络信息监测平台”，超星推出防疫专题等。许多高校图书馆都纷纷通过图书馆主页、微信公众号等平台向用户实施分主题的宣传推介，发布相关资源的获取渠道和使用方法，引导用户获取可靠的信息。

#### 3.1.2 帮助识别虚假信息

帮助识别虚假信息是图书馆主动参与虚假信息治理的重要标志。新型冠状病毒肺炎疫情期间，微信公众号成为各类型图书馆开展相关服务的主要阵地，笔者通过对上百个图书馆行业相关微信公众号进行调查之后发现：据不完全统计，截至 2020 年 3 月 15 日，有 14 家图书情报相关微信公众号发布了 20 余篇关于虚假信息识别相关内容的推文，向用户传授虚假信息识别技巧（见表 1）。这 14 家微信公众号的主体大致可分为三大类：第一类是图书馆官方微信公众号，包括了公共图书馆公众号、高校图书馆公众号和高职院校图书馆公众号；第二类是图书情报类杂志社微信公众号，如“图情出版”“竞争情报杂志”等；第三类是由图书情报从业人员开设的个人微信公众号，如：“我查查看”“移动信息素养”等。其中，2020 年 1 月 26 日，清华大学图书馆馆员王媛通过个人“我查查看”微信公众号发布了题为《如何快速识别疫情新闻中的信息真假》的原创文章，从信息素养专业人士的角度，通过新型冠状病毒肺炎疫情期间发生的实际案例为公众讲解如何辨别假新闻。该推文的点击量突破 4.3 万（截至 2020

年3月15日)，并被多家公众号转载引发广泛关注。“移动信息素养”微信公众号自12月中旬开始连续推出了“识别假新闻系列”原创性推文，持续教授用户如何识别假新闻。这些都反映出：在“全民战疫”期间，图书馆行业已经开始尝试参与虚假信息治理，并已经形成了一定的行业共识。

表1　疫情期间相关公众号发布虚假信息识别推文情况一览

| 公众号 | 题名 | 类型 | 发布时间 | 点击量 |
|---|---|---|---|---|
| 我查查看 | 如何快速识别疫情新闻中的信息真假 | 原创 | 2020.1.26 | 43 000 + |
| 图情出版 | 面对疫情，怎样识别假新闻？信息素养专业人士支招 | 转载 | 2020.1.27 | 7 479 |
| 复旦管院图书馆 | 如何快速识别疫情新闻中的信息真假 | 转载 | 2020.1.27 | 348 |
| 陕西国防学院图书馆 | 如何快速识别疫情新闻中的信息真假 | 转载 | 2020.1.27 | 221 |
| 移动信息素养 | 识别假新闻系列一 | 原创 | 2019.12.18 | 340 |
| 移动信息素养 | 识别假新闻系列二 | 原创 | 2019.12.23 | 289 |
| 移动信息素养 | 识别假新闻系列三 | 原创 | 2020.1.3 | 240 |
| 移动信息素养 | 疫情信息满天飞 如何辨真假 | 原创 | 2020.1.28 | 2 737 |
| 移动信息素养 | 知网维普万方免费？真的假的？ | 原创 | 2020.1.29 | 3 532 |
| 湖北工业大学图书馆 | 图书馆员教你如何快速识别疫情新闻中的信息真假 | 转载 | 2020.2.1 | 114 |
| 黄科大图书馆 | 疫情信息满天飞 如何辨真假 | 转载 | 2020.2.1 | 86 |
| 竞争情报杂志 | 疫情之下 如何打假 | 原创 | 2020.2.2 | 913 |
| 竞争情报杂志 | 疫情数据会“说谎”吗？ | 原创 | 2020.2.8 | 3 242 |
| 华东师范大学图书馆 | 疫情信息满天飞 如何辨真假 | 转载 | 2020.2.10 | 310 |
| 浙江工业大学图书馆 | 朋友圈转发党的自我修养抵制谣言 助力战“疫” | 原创 | 2020.2.11 | 643 |
| 上海图书馆信使 | 疫情期间 如何获得真实可靠信息 | 原创 | 2020.2.11 | 406 |
| 上海图书馆信使 | 疫情数据会“说谎”吗？ | 转载 | 2020.2.12 | 105 |
| 竞争情报杂志 | 家里蹲 请小心“信息疫情” | 原创 | 2020.2.13 | 820 |
| 河南城建学院图书馆 | 面对疫情，如何识别假信息 | 汇编 | 2020.2.14 | 37 |
| 北京师范大学图书馆 | 谣言止于智者——图兄带你识别“新冠”假消息 | 原创 | 2020.2.14 | 645 |
| 湖北省图书馆 | 图书馆如何协助公众辨别“假新闻” | 原创 | 2020.3.14 | 1 094 |

注：统计日期截至2020年3月15日



### 3.1.3　参与虚假信息查证与辟谣

图书馆作为专业的信息服务机构，拥有丰富、可靠的信息资源，也拥有具备信息检索能力的专业性人才。“全民战疫”期间，部分图书馆参与虚假信息的查证与辟谣，充分展现了图书馆在信息收集与信息识别领域的专业形象。如：广州图书馆精心编辑“科学防疫，粉碎谣言”系列专辑，通过整理、汇编疫情期间传播较为广泛的谣言信息，号召读者勿信谣言，共克时艰。移动信息素养微信公众号通过微信号发布了以《知网维普万方免费？真的假的？》为题的原创文章，对春节期间在高校读者微信群、朋友圈中广泛转发的关于“知网免费”的消息进行了查证，并向读者们详细演示了查证过程，也体现了图书馆人“授人以渔”的独特辟谣方式。上海图书馆针对“疫情预言”展开信息查证，展示出了图书馆的资源优势与专业优势。2020年2月，一则关于疫情预言的消息在互联网上火速流传，该消息称：《实证化中医基础理论及运用》一书在十年前就已经预测新型冠状病毒肺炎疫情的暴发。上海图书馆的馆员通过查阅上海图书馆和国家图书馆的馆藏及相关数据库，证实这是一则虚假信息，并即时辟谣。该事件被多家媒体平台转载，上海图书馆馆员专业的信息查证能力和上海图书馆的权威性都得到了社会公众的广泛认可。

### 3.1.4　加大信息素养教育力度

疫情期间，虚假信息的泛滥也让人们开始更多地关注信息素养教育。以众多高校图书馆为代表的一大批图书馆，纷纷加大了信息素养教育的力度，结合疫情期间的特殊情况和特殊需求，通过各种各样的线上信息素养教育课程帮助用户学会如何获取权威、有效的信息，引导读者精准识别、科学查证。如：清华大学图书馆馆员王媛将疫情中的各类文献作为信息检索网络直播课的教学案例，其疫情期间的信息检索直播课也受到用户的一致认可和好评；温州大学图书馆等多个图书馆微信公众号向用户宣传推介免费的高校信息素养教育数据库，引导用户通过小视频微课堂提升信息素养；辽宁省各大高校图书馆在省高校图工委的号召

下统一举办以“信息时代,我们不信谣不传谣”为主题的网络直播讲座;由智信数图组织的《信息素养公益大课堂》更是得到了四川、湖南、河南、江西等多个省份高校图书馆的集体参与。疫情期间,这些旨在培养大学生信息检索、信息识别、信息分析能力的信息素养教育线上课程,在强化用户信息意识的同时也拓宽了信息素养教育课程的受众。

### 3.2 调查分析及存在的问题

新型冠状病毒肺炎疫情期间,为了打击虚假信息泛滥,政府职能部门加大了网络虚假信息的治理力度和疫情相关信息的公开力度,相关媒体平台也积极行动,人民日报、央视新闻等主流媒体也不定时公开“辟谣”。图书馆行业的主动参与充分展现了图书馆在突发公共事件中的社会责任感,也让参与虚假信息治理成为新型冠状病毒肺炎疫情期间图书馆应急服务的重要内容。但是,图书馆参与虚假信息治理的总体情况并不乐观,主要表现在以下几个方面:

#### 3.2.1 整体势单力薄,社会影响有限

图书馆行业参与虚假信息治理的情况整体显得势单力薄,社会影响有限。笔者认为,图书馆向公众传授虚假信息识别技巧和参与虚假信息查证是图书馆主动参与虚假信息治理的重要表现。但是,从笔者对上百家图书馆相关微信公众号的调研结果来看(见表 1),部分关于虚假信息识别技巧的微信公众号推文虽然获得了多个图书馆官方微信公众号的转载,但总体的转载量依然不高,社会影响力有限。上海图书馆馆员以专业查证者的身份参与辟谣引发广泛社会反响的案例也给了我们诸多启示,这说明图书馆并不能独立承担起虚假信息的治理工作,需要寻求跨行业的合作。

#### 3.2.2 信息素养教育与媒介素养教育

长期以来,许多高校图书馆都承担着面向高校读者开展信息素养教育课程的职能。疫情期间,各大高校图书馆纷纷加大了信息素养教育的力度,但也基本局限于高校读者范围。相比信息素养,媒介素养则收获了更多的社会关注。虚假信息的泛滥让人们逐渐意识到提升公众媒介素养的重要性,加强媒介素养教育的话题也被各行各业广泛提及。关于信息素养与媒介素养之间的关系,学界还没有定论,有的学者认为信息素养涵盖了媒介素养;也有学者认为信息素养是媒介素养的一部分。联合国已经将媒介素养与信息素养合二为一。笔者认为:图书馆可以把媒介素养教育融入信息素养教育,以扩大教育主体战线和受教育的范围。

#### 3.2.3 缺乏系统规划,参与方式零散

新型冠状病毒肺炎疫情期间,虚假信息泛滥成灾,一度严重扰乱了社会公众秩序,“谣言”与“辟谣”频繁出现于各大媒体平台。近年来,国际图联也持续号召图书馆要帮助公众学会识别虚假新闻,但从笔者文献调研和网络调研的结果来看,大部分图书馆都未将参与虚假信息治理列入图书馆的应急服务的范围,且绝大部分已经有所行动的图书馆其参与方式也普遍零散,缺乏系统性规划。

#### 3.2.4 参与形式单一,服务深度有限

在“全民战疫”时期,图书馆参与虚假信息治理还属于初探阶段,基本上可以看作疫情期间图书馆立足信息资源服务保障、信息素养教育等基础服务工作的延伸,有意识参与虚假信息治理的举措比较少,且服务深度、广度都比较有限,对于用户而言,缺乏可参与性。

## 4 “全民战疫”后推进图书馆参与虚假信息治理的建议

### 4.1 构建跨行业协作式虚假信息治理体系

虚假信息治理是一项长期、复杂、系统的工作,自媒体时代的到来极大地增加了虚假信息治理的难度。2019 年 12 月 15 日,国家互联网信息办公室令第 5 号《网络信息内容生态治理规定》经国家互联网信息办公室室务会议审议通过,并予以公布,该规定于 2020 年 3 月 1 日正式生效,其中明确指出“网络信息内容服务平台应当履行信息内容管理主体责任,加强本平台网络信息内容生态治理,培育积极健康、向上向善的网络文化。”该规定对网络信息内容管理、制度建设、人员安排与培训、对接监管、公示信息、未成年人保护、群防群治等方面都提出了具体要求[11]。虚假信息治理需要不断完善、健全相关法律、法规;需要科学监管和严格执法;需要不断规范媒体审查制度等,但不管是政府职能部门、平台供应商还是新闻媒体行业都很难独立承担起虚假信息的治理工作。因此,需要相关政府机构、新闻媒体行业、图书馆、自媒体平台供应商、数字资源供应商等行业共同参与,构建起一个跨行业协作式的虚假信息治理体系,见图 1。

图书馆承担着引导读者规范性地获取知识的责任[12],图书馆学所累积的经验也对各类文献资源制定了详细的审查标准,在社会公众的认知中具有一定的公信力,这种社会信任是图书馆与生俱来的优势,图书馆也应当珍惜并发挥这种优势。图书馆的社会信任优势和社会教育的职能也足以让图书馆成为跨行业协作

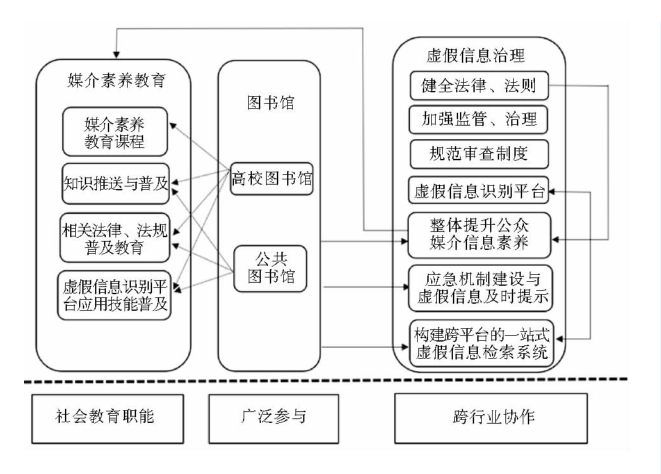



图 1　跨行业协作式虚假信息治理体系

式虚假信息治理体系中不可替代的一支重要力量。图书馆行业在这个跨行业协作体系中承担着教育者、研究者、联络者、实践者等多重角色:①作为教育者,要建立起可交叉覆盖各年龄阶段、各类型读者的图书馆媒介素养教育体系,可以通过媒介素养教育课程、知识推送、法律法规普及、教授虚假信息识别技巧等各种方式实施媒介素养教育。②作为研究者,要研究媒介素养教育与信息素养教育的融合。各级各类图书馆加强关于如何实践媒介素养教育的研究,研究构建完善、成熟的图书馆媒介素养教育模式。③作为联络者,要发挥纽带作用,积极构筑同盟。利用社会公共服务机构的优势联合政府职能部门、新闻媒体、数据库资源供应商、平台供应商、中小学校、社区等各方力量,提升治理成效。④作为实践者,要利用自身的资源优势和专业优势,积极参与虚假信息揭示,推动虚假信息识别系统资源库建设等。



## 4.2　实施媒介素养教育

虚假信息的治理是一项长期而艰巨的系统性工作,法律、法规的制度约束,执法部门的迅速出击,媒体平台对信息内容的严格把关和审查,权威机构、媒体的及时发声辟谣等都是立竿见影的做法。相比之下,图书馆行业既没有权威媒体的社会影响力,也没有执法部门的火速执行力。但是,我们也必须意识到,不管是国字号媒体的紧急辟谣还是执法部门的迅速治理都只能算作事后的救火行为,只有提升社会公众的媒介信息素养,才能从根本上解决虚假信息问题。探索多元化的教育渠道和教育方式,广泛开展面向社会公众的媒介素养教育将是图书馆行业参与虚假信息治理最核心的工作内容。

什么是媒介素养? 美国媒体素养研究中心于 1992 年给出了较为权威的定义:媒介素养是指人们面对不同媒体中各种信息时所表现出的信息的选择能力、质疑能力、理解能力、评估能力、创造和生产能力以及思辨的反应能力[13]。简单地说就是指人们解读媒介信息所需要的知识、技巧和能力。从学科背景来看,媒介素养与信息素养并非同源,媒介素养源于传播学,而信息素养起源于图书馆工作[14]。人们通常认为信息素养主要包括了 8 个方面的能力:①运用信息工具;②获取信息;③处理信息;④生成信息;⑤创造信息;⑥发挥信息效益;⑦解决协作;⑧信息免疫。两者之间从教育目的到教育内容,都存在着共通性。随着信息时代的发展,人们通过移动互联网络实施阅读行为的时间也越来越多,媒介素养教育与信息素养教育交叉融合的趋势也日益增强。

笔者认为:我们很难将两者完全割裂开来,媒介素养教育与信息素养教育已经具备了实施融合式教育的内在基础和互补需求,但是在具体的实施过程中,其教育内容必然是有所差别,而这种差别需要实施教育的主体依据受众需求进行特别设计和调整。图书馆开展实施媒介素养教育可以从以下几方面着手:①将媒介素养教育列入图书馆工作范围。图书馆拥有向社会公众实施普适性媒介素养教育的基础条件,也应当主动承担起这样的社会职责,明确将媒介素养教育列入图书馆的工作范围,这也是图书馆行业参与虚假信息治理,常态化开展相关工作的基础。②探索多元化的媒介素养教育模式。不同类型的图书馆实施媒介素养教育的受众存在差别,应该依据实际需求探索多元化的媒介素养教育模式。比如:公共图书馆可主要通过举办相关展览、讲座、知识竞赛等活动,以社会教育的方式实施媒介素养教育;高校图书馆可致力于媒介素养教育与信息素养教育融合式课程教学内容研究与实践,积极推动相关内容在大学校园内的推广与普及;少年儿童图书馆、中小学图书馆、社区图书馆可针对其用户特点,多采用“参与式”的方式,以科普教育的角度实施媒介素养教育。③加强行业内部的交流与合作。行业协会要加强专业引导和支持力度,依据不同的教育主体和受众,制定不同的教育目标,精分工作范围,加强行业内的学术性交流与合作,达成一定的行业共识,并制定相关的行业教育标准和行业教学规范。

## 4.3　构建突发公共事件中虚假信息治理的应急服务机制

在新型冠状病毒肺炎疫情期间,虚假信息扩散、传播的速度不输病毒,这也让虚假信息的治理需求显得尤为迫切。从信息类型来看,既包括各类自媒体平台

发布、转载的虚假新闻,也包括普通网民通过个人微博、朋友圈、微信群、QQ 群发布、转发的各类消息,数量巨大的"谣言"和"辟谣"让社会公众感到无所适从,人民日报、央视新闻等主流媒体也开始不间断地发布各类紧急辟谣信息。搜集、整理信息本就是图书馆的基本职能,相比一般的媒体和其他互联网平台,作为公共服务机构的图书馆无疑更具公信力。因此,在突发公共事件中,图书馆行业可以将参与虚假信息治理作为应急服务的一项重要内容。公共图书馆可将收集、整理、发布当地传播较为广泛的辟谣信息,向用户普及简单的信息识别技能作为图书馆应急服务方案的重要内容,可安排专业馆员对相关信息进行收集、鉴别、整理等。广州图书馆在新型冠状病毒肺炎疫情期间推出的"科学防疫,粉碎谣言"专辑就充分展示了公共图书馆在突发公共事件中的积极举动,也为图书馆行业如何通过参与虚假信息治理,参与"全民战疫"提供了实践参考。高校图书馆面对更为精准、高素质的用户群体,可从信息意识、信息能力、信息伦理等多方面入手,也可积极查证与本校读者相关、与教学科研相关的虚假信息,向高校读者实施辟谣。

### 4.4 阅读推广与虚假信息治理融合式发展

阅读推广已日益成为图书馆行业的基础性业务,越来越多的图书馆开始设置专职的部门、岗位来从事阅读推广工作,阅读推广工作大多是以活动的形式呈现的,其工作内容相对宽泛,活动形式也更加灵活。近年来,全民阅读活动的广泛开展,也让图书馆行业在阅读推广领域积累了丰富的实践经验,绝大多数图书馆都拥有相对成熟的人员基础、渠道基础、资源基础和项目运行模式。国外的许多图书馆都是通过策划虚假信息识别活动和项目的方式提升读者信息识别能力。一直以来,图书馆阅读推广工作也在不断地寻求创新,将识别虚假信息的相关内容嵌入阅读推广活动,如:通过举办相关主题的讲座、展览、知识竞赛等活动的方式,向社会公众普及虚假信息识别知识;通过策划相关的项目,系统化、常态化地经营等,既能丰富阅读推广活动的形式和内容,也能增强图书馆阅读推广工作的社会影响,凸显图书馆的专业性,具有很强的可操作性。

### 4.5 构建跨平台的一站式虚假信息检索系统

在网络传播的环境下,第三方的事实核实平台,对于有效治理虚假信息具有特别重要的意义。国内外许多媒体平台都已经开放、上线了自己的新闻核实平台,如:2017 年 6 月,腾讯推出了"微信辟谣";2018 年 8 月由中央网信办违法和不良信息举报中心主办的中国官方的辟谣平台——"中国互联网联合辟谣平台"正式上线,此外,还有腾讯新闻旗下的专业事实查证平台"全民较真 - 腾讯新闻",解放日报的"上海辟谣",微博联合公安部推出"全国辟谣平台",百度推出的"百度辟谣"平台等,这些辟谣平台大多采用了人工智能加人工参与的方式,既有人工智能的识别,也有专业辟谣人员的采访、查证,读者可借鉴这些专业的辟谣平台轻松识别虚假信息。在新型冠状病毒肺炎疫情期间,这些事实核实平台为有效打击虚假信息发挥了积极作用。但是,数量众多的核实平台大多各自为政,存在平台定位、功能趋同、单个平台数据资源有限等诸多问题,还没有形成专业化、细分化的核查平台体系,平台数量的繁多也给社会公众在平台选择的过程中造成了一定的困扰。图书馆承担着信息整序的职能,因此,图书馆应该积极推动识别虚假信息平台资源库的建设,将数量众多的识别虚假信息平台资源进行有效整合,构建跨平台的一站式虚假信息检索系统并提供给读者,方便广大用户及时查询,引导科学查证。

## 5 结语

在新型冠状病毒肺炎疫情这场突发公共事件中,图书馆从业人员在积极地寻找图书馆参与"全民战疫"的途径和方式。参与虚假信息治理为图书馆参与"全民战疫"提供了路径和思路,也为新时期的图书馆应如何更多地参与全民教育、承担社会责任提供了方向。国内图书馆关于参与虚假信息治理的研究和实践都还处于初探阶段,各级各类图书馆应如何常态化地参与虚假信息治理,还需要进一步地探索和研究。由于笔者成文时间仓促,可供文献调研的数据资料有限,所以调研结果也存在一定的局限性,这些都希望能在今后的研究中得到更好地完善。

**参考文献:**

[1] 习近平作出重要指示要求各级党组织和广大党员干部 团结带领广大人民群众坚决贯彻落实党中央决策部署 紧紧依靠人民群众坚决打赢疫情防控阻击战[EB/OL].[2020-04-18]. http://news.cctv.com/2020/01/27/ARTItK9TLPCxaDPPtw5akWNp200127.shtml.

[2] 中国共产党,无愧为人民群众的主心骨[EB/OL].[2020-04-18]. https://baijiahao.baidu.com/s?id=1662832073347392071&wfr=spider&for=pc.

[3] 徐路.图书馆发展面临的重要趋势和关键议题——《国际图联趋势报告-2016 新进展》分析[J].图书馆论坛,2018,38(1):121-127.

[4] 国家图书馆研究院.《国际图联趋势报告》2017 年更新版发布[J].国家图书馆学刊,2018,27(1):105.

[5] 郭爽.基于《IFLA 趋势报告 2018 更新版》的解析与思考[J].图书馆学刊,2019,41(4):5－11.
[6] 王波.王波谈高校图书馆阅读推广的发展方向[J].晋图学刊,2019(4):1－12.
[7] 张宇欣.后真相时代图书馆打击假新闻的作用研究[J].传播与版权,2019(1):20－21,24.
[8] 蒋金艳.美国图书馆参与打击网络虚假信息研究[J].图书馆建设,2018(12):52－56,62.
[9] 王占梅.美国图书馆帮助青少年应对虚假信息的实践及启示[J].图书馆研究与工作,2018(10):65－68.
[10] 王波,周春霞,陈凌,等.积极融入新冠肺炎疫情防控大局,切实创新非常时期服务策略——全国高校图书馆疫情防控期间服务创新情况调研报告[J].大学图书馆学报,2020,38(2):5－17,29.
[11] 国家互联网信息办公室.网络信息内容生态治理规定[J].中华人民共和国国务院公报,2020(8):46－50.
[12] 李晓蔚,张盛强.后真相时代图书馆的困境、机遇与责任——基于 IFLA“反图书馆”的思考[J].图书馆建设,2020(1):55－60,67.
[13] 王军.论媒介素养、信息素养和阅读素养的融合教育推广[J].传媒观察,2019(6):85－90.
[14] 毕朦予.信息素养和媒介素养的融合途径[J].传媒论坛,2019,2(23):126,128.

**作者贡献说明：**

周雅琦：负责确定选题、研究框架及撰写论文；
敬卿：负责修改论文及定稿；
牛宇：负责搜集、整理资料。

**Study on Library Participating in the Management of False Information from the Perspective of "Everyone Defense Against Virus"**

Zhou Yaqi Jing Qing Niu Yu
National University of Defense Technology Library, Changsha 410005

Abstract: [**Purpose/significance**] False information flooding during the COVID-19 epidemic, this paper proposes that the library should take the management of the false information as the important content of the emergency service. [**Method/process**] This paper investigated and analyzed the participation of libraries in the management of false information during the COVID-19 epidemic, and proposed some ideas about how to participate in it. [**Result/conclusion**] This paper proposes that libraries can participate in the management of false information in 5 ways: ①build the cross-industry cooperation false information management system; ②practice media literacy education; ③build the emergency service mechanism of false information management in public emergencies; ④ combine the false information management with reading promotion; ⑤ build a one-stop false information retrieval system.

Keywords: public emergency COVID-19 library false information